



ADRIEN ALRIVIE

1^{er} rue de Verdun
94 270 LE KREMLIN-BICÊTRE
06 86 86 67 19
adrien.alrivie@gmail.com
www.adrienalrivie.fr

GRAPHISTE

PARCOURS PROFESSIONNEL

2010

Euro Conseil Édition – Montrouge(92)

Graphiste - maquettiste – CDD
maquette de magazines (Flux, BMO de Châtenay-Malabry, la Voix de France) et de guides pour Relais&Châteaux, Thalassa, mairie d'Antony, création de couvertures, affiches, réalisation d'illustrations pour un porte carte routière Relais&Châteaux

2008

Spicy's – Paris 18^e

Graphiste - maquettiste – CDD
création et réalisation de pages publicités-presse, d'affiches, de flyers pour Prisma Presse

2006

Prisma Presse – Paris 8^e

Assistant fabrication – Stage et CDD
réalisation de devis, étude de cas, contacts avec les fournisseurs, imprimeurs, papetiers, vérification fichiers

2004

Compogravure Compiram – St Étienne (42)

Photogaveur – Stages
exécution, numérisation sur scanner rotatif, retouches chromatiques

2011

Société Spicy's – Paris 18^e

Photogaveur & Maquettiste – CDI
suivi des dossiers de la création à l'envoi imprimeur, contrôle et sécurisation des fichiers, retouches images & chromatiques, gestion d'un Rip couleur, création et réalisation de pages publicités-presse, d'affiches, de flyers pour Prisma Presse (GEO, Capital, Femme Actuelle...)

2008

Secours Catholique – Paris 7^e

Graphiste - maquettiste – Stage
maquette, création de dépliants et d'affiches pour plusieurs événements (Les Roms, Solidays, Rencontre avec les Gens du Voyages...)

2007

Spicy's – Paris 18^e

Photogaveur – CDD
contrôle et sécurisation des fichiers, retouches images & chromatiques, gestion d'un Rip couleur

2005

imprimerie Graphoprint – Bruxelles

Maquettiste – Stage
exécution et réalisation dépliants

OUTILS

Maîtrise

InDesign
Photoshop
Illustrator
QuarkXPress
FontLab
Distiller

Utilise

Word
Excel
Powerpoint
Calligraphie

LOISIRS

Lecture, magie, origami, voyages (Europe), Histoire

DIPLÔMES

2009

DMA Typographisme
École Estienne – Paris 13^e

2007

BTS Communication et Industries Graphiques
École Estienne – Paris 13^e

2005

Bac Pro Production Graphique avec mention Bien
Lycée J.-Hauptmann – St-Étienne

2003

BEP Industries Graphiques PFI
Lycée J.-Hauptmann – St-Étienne

Grâce à ces deux années de **graphisme** axées sur le signe et la lettre, j'ai pu questionner les rapports entre le fond et la forme des messages visuels et me spécialiser en **typographie**.

Deux années d'études supérieures grâce auxquelles j'ai pu maîtriser la **chaîne graphique**, de l'amont, avec la fabrication et une notion des coûts engendrés, à l'aval, avec la connaissance des difficultés de réalisation liées à l'**impression**.

Ces quatre premières années dans les **industries graphiques** m'ont permis d'acquérir les bases de notre métier, de m'apprendre à manier les **outils fondamentaux** avec célérité et rigueur et de m'ouvrir les portes du monde professionnel, notamment avec de nombreux stages.